

CRRS New Acquisitions July 2017

Title: The physical and metaphysical works of Lord Bacon : including his Dignity and advancement of learning, in nine books, and his Novum organum, or, Precepts for the interpretation of nature /

Author: Bacon, Francis, 1561-1626; Devey, Joseph, editor.

Call Number: [B1155 .I853](#)

ISBN: n/a

Title: Die Kanonisierung der Werke Martin Luthers im 16. Jahrhundert /

Author: Michel, Stefan

Call Number: [BR332.5 .M53 2016](#)

ISBN: 9783161544538

Language: German / Deutsch

Title: Philipp Melanchthon : zur populären Rezeption des Reformators /

Author: Rhein, Stefan, 1958- (editor); Treu, Martin, 1953- (editor)

Call Number: [BR335 .P46 2016](#)

ISBN: 9783374040575

Language: German / Deutsch

Title: Ulrich Zwingli : Prophet, Ketzler, Pionier des Protestantismus /

Author: Opitz, Peter, 1957-

Call Number: [BR345 .O65 2015](#)

ISBN: 9783290178284

Language: German / Deutsch

Description: (German / Deutsch): *German description:* Ulrich Zwingli (1484-1531) ist nicht nur der Reformator Zürichs und der Vater der Schweizer Reformation: Trotz seiner kurzen, dafür aber überaus bewegten Wirkungszeit kann er mit Fug und Recht als Wegbereiter und Pionier des weltweiten reformierten Protestantismus bezeichnet werden. Sein Name wird denn auch oft genannt - gelesen hingegen werden seine Schriften eher selten. Die allgemein verständliche und reich illustrierte Biografie des Zwingli-Forschers Peter Opitz zeichnet auf knappem Raum das Denken und Wirken des Zürcher Reformators in den Konflikten seiner Zeit nach. Sie erhellt, welche theologischen Grundüberzeugungen Zwinglis Handeln in der Kirche wie innerhalb der Eidgenossenschaft prägten. Das Buch eignet sich für Lesende mit und ohne Vorwissen gleichermassen: Die anschauliche Biografie vermittelt auf aktuellem Forschungsstand ein lebendiges und zugleich wissenschaftlich fundiertes Bild des Reformators. Nicht viele der gängigen, mit Zwinglis Namen verbundenen Vorstellungen bleiben dabei übrig.

English summary: Ulrich Zwingli (1484-1531) is not only Zürich's leading Protestant reformer but also the father of the Swiss Reformation. Despite his short yet exceedingly eventful period of activity he can with good reason be described as a trailblazer and a pioneer of Reformed Protestantism worldwide. In this accessible and richly illustrated biography Zwingli researcher Peter Opitz concisely outlines the thought and works of this Protestant reformer from Zürich in the context of the conflicts of his time. It brings to light which of Zwingli's theological convictions influenced the actions of the Church and the Swiss Confederation. Based on the most recent research, this vivid biography paints a lively and scholarly picture of this Protestant Reformer.

Title: Die Reformation in Westfalen : regionale Vielfalt, Bekenntniskonflikt und Koexistenz / Werner Freitag.

Author: Freitag, Werner, 1955-

Call Number: [BR358.W47 F74 2016](#)

ISBN: 9783402131671

Language: German / Deutsch

Description: (German / Deutsch): Eine Reformationsgeschichte Westfalens vorzulegen ist ein schwieriges Unterfangen, denn Westfalen im 16. Jahrhundert ist ein Flickenteppich von ganz unterschiedlichen Territorien, weshalb es auch die eine Reformation in Westfalen nicht geben konnte. Die vorliegende Darstellung zeichnet die verschiedenen Verläufe der Reformation nach. Ihr Reiz liegt darin, dass zentrale Ereignisse ebenso berücksichtigt werden wie der ganz normale Alltag in den westfälischen Pfarreien um 1550. Wurden das neue Bekenntnis, die Deutsche Messe Martin Luthers und die neue Kirchenorganisation tatsächlich überall eingeführt? Leser, die an westfälischer Landesgeschichte interessiert sind, werden in diesem allgemeinverständlichen Buch die Reformationsgeschichte ihrer Heimatregion entdecken können. Für Reformationshistoriker stellt der Band viele Informationen bereit, die für Überblicksdarstellungen wichtig sind und die zudem zeigen: Das Reformationsjubiläum 2017 hat auch in Westfalen seine Berechtigung.

Title: Posthumous works of the learned Sir Thomas Browne, Kt. M.D., late of Norwich : printed from his original manuscripts, viz. I. Repertorium: or, The antiquities of the Cathedral Church of Norwich, II. An account of some urnes, &c. found at Brampton in Norfolk, Anno 1667, III. Letters between Sir William Dugdale and Sir Tho. Browne, IV. Miscellanies. To which is prefix'd his life. There is also added, Antiquitates Capellæ D. Johannis Evangelistæ ; hodie Scholæ Regiæ Norwicensis /

Author: Browne, Thomas, Sir, 1605-1682

Call Number: [DA690 .N88 B76 1712](#)

ISBN: n/a

Description: London : Printed for E. Curl, at the Dial and Bible; and R. Gosling at the Mitre in Fleetstreet, 1712. [iv], xl, [2], 74, [4], 16, 56, 8, 64 pages, 17 unnumbered leaves of plates (4 folded) : illustrations, coats of arms, portraits ; 20 cm. Some plates signed: "H. Hulsbergh sculp." Victoria University Library copy has pictorial bookplate with motto of Norman J. Endicott on end paste-down.

Title: Mit Sitz und Stimme : die Erlangung der Reichsstandschaft durch die Familie Fugger auf dem Augsburger Reichstag von 1582

Author: Grüner, Stefan

Call Number: [DD901 .A92 G78 2017](#)

ISBN: 9783957861313

Language: German / Deutsch

Title: Duchess and hostage in Renaissance Naples : letters and orations

Author: Sforza, Ippolita, 1445-1488 (author); Robin, Diana Maury (editor, translator); Westwater, Lynn Lara (editor, translator).

Call Number: [DG848.112.S48 A4 2017](#)

ISBN: 9780866985741

Description: This volume presents in translation 100 previously unknown letters of Ippolita Maria Sforza (1445–1488), daughter of the Duke of Milan, who was sent at age twenty to marry the son of the infamously brutal King Ferrante of Naples. Sforza's letters display the adroit diplomacy she used to strengthen the alliance between Milan and Naples, then the two most powerful states in Italy, amid such grave crises as her brother's assassination in Milan and the Turkish invasion of Otranto. Still, Ippolita lived as a hostage at the Neapolitan court, subject not only to the threat of foreign invasion but also to her husband's well-known sexual adventures and her father-in-law's ruthlessness. Soon after Ippolita's mysterious death in 1488, the fraught Naples-Milan alliance collapsed.

Title: Rudimenta cosmographica : Grundzüge der Weltbeschreibung (Corona/Kronstadt 1542) : ins Deutsche, Rumänische und Ungarische, übersetzte und kommentierte

Author: Honter, Johannes, 1498-1549 (author); Offner, Robert (editor)

Call Number: [G113 .H65 2015](#)

ISBN: 9783944529622

Language: Text in Latin, German, Romanian and Hungarian.

Title: Prekariat im 19. Jahrhundert : Armenfürsorge und Alltagsbewältigung in Stadt und Land

Author: Burkhardt, Johannes (editor); Kiessling, Rolf, 1941- (editor); Sczesny, Anke (editor)

Call Number: [HV4098 .P74 2014](#)

ISBN: 9783896399557

Language: German / Deutsch

Description: (German / Deutsch): So vielfältig die Forschungen zur institutionalisierten Armenfürsorge sind, so wenig wissen wir doch noch über die Menschen, die von Armut betroffen waren. Dies versuchen die in diesem Band versammelten Beiträge aus unterschiedlichen Perspektiven zu erhellen: die städtische, ländliche, jüdische und geschlechterspezifische Armut werden an konkreten Beispielen geschildert. Es geht um Auswirkungen von Armut auf das Zusammenleben, um zentrale, auf die Aufklärung zurückgehende Kategorisierungen von Armut, um das Leben der Armen, wie es in ihren Briefen aufscheint. Im Mittelpunkt steht nicht so sehr, wie viele Arme es gab und wie arm diese Menschen waren, sondern wie sie mit ihrer Not umgingen und wie sie diese bewältigten oder empfanden. Derartige, bisher wenig beachtete Aspekte in den Blick zu nehmen, dazu will dieser Band anregen. 196 pages : illustrations (some colour), plans ; 24 cm.

Title: Reforming music : music and the religious reformations of the sixteenth century

Author: Bertoglio, Chiara, 1983-

Call Number: [ML2902 .B47 2017](#)

ISBN: 9783110518054

Description: Five hundred years ago a monk nailed his theses to a church gate in Wittenberg. The sound of Luther's mythical hammer, however, was by no means the only aural manifestation of the religious Reformations. This book describes the birth of Lutheran Chorales and Calvinist Psalmody; of how music was practiced by Catholic nuns, Lutheran schoolchildren, battling Huguenots, missionaries and martyrs, cardinals at Trent and heretics in hiding, at a time when Palestrina, Lasso and Tallis were composing their masterpieces, and forbidden songs were concealed, smuggled and sung in taverns and princely courts alike.

Music expressed faith in the Evangelicals' emerging worship and in the Catholics' ancient rites; through it new beliefs were spread and heresy countered; analysed by humanist theorists, it comforted and consoled miners, housewives and persecuted preachers; it was both the symbol of new, conflicting identities and the only surviving trace of a lost unity of faith. The music of the Reformations, thus, was music reformed, music reforming and the reform of music: this book shows what the Reformations sounded like, and how music became one of the protagonists in the religious conflicts of the sixteenth century.

Title: Albrecht Dürer : documentary biography : Dürer's personal and aesthetic writings, words on pictures, family, legal and business documents, the artist in the writings of contemporaries /

Author: Ashcroft, Jeffrey

Call Number: [N6888.D8 A88 2017](#)

ISBN: 9780300210842

Description: 2 volumes. Albrecht Dürer (1471–1528) was hailed in his lifetime as a founder of the Northern Renaissance, and his work revolutionized the art of printmaking. Dürer was also the first artist outside Italy to leave behind a large body of writing. Contemporaries and succeeding generations added their accounts of him to this documentary legacy. Jeffrey Ashcroft's new book provides the first English translation of the whole corpus of Dürer's writings; the legal, financial, and administrative documentation of his life and work; and what others wrote about him during his life and in the following century. Translations of primary documents are accompanied by extensive commentary, providing Anglophone scholars access to German-language research. This unique combination of documentary evidence, current research, and exhaustive bibliography will doubtless become a definitive source for students and scholars of Dürer and his work, as well as for historians of early modern culture, language, and literature.

Jeffrey Ashcroft is honorary research fellow in the School of Modern Languages and the Reformation Studies Institute at the University of St. Andrews.

Title: M. Valerii Martialis Epigrammatvm libri XV /

Author: Martial

Call Number: [PA6501 .A2 1607](#)

ISBN: n/a

Language: Latin

Description: [8], 388, [12], 373, [29], 4, 243 pages : illustrations. M. Val. Martialis vita ex Petro Crinito -- Plinius Ivnior Cornelio Prisco salvtē -- Epigrammata -- Hypomnemata ad lib. spectacvlorum et qvatvor primos epigrammatan ... collecta ec schedis succisiuis domini Lavrentii Ramirez de Prado -- Index omnivm vocabvlorum qvae in omnibvs M. Val.

Title: English book-plates ancient and modern /

Author: Castle, Egerton, 1858-1920

Call Number: [Z997 .G7 C28 1893](#)

ISBN: n/a